

Na osnovu člana 27. stav 1. alineja 6. Zakona o ustanovama („Službeni list R BiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94), člana 44. Zakona o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 14/00 i 25/06) i člana 73. stav 2. Pravila Javne Ustanove Kamerni teatar 55, Sarajevo, broj: 10-A/08 od 04.09.2008. godine na koja je Vlada Kantona Sarajevo dala svoju saglasnost Odlukom broj: 02-05-30566-22/08 na svojoj 84. sjednici održanoj 10.11.2008. godine, Upravni odbor Javne ustanove Kamerni teatar 55, Sarajevo na svojoj 2. sjednici održanoj 14.02.2012. godine, donosi:

P R A V I L N I K
o napredovanju umjetnika u viši status

Član 1.
(Sadržaj Pravilnika)

Ovim pravilnikom se regulira postupak stjecanja prava prelaska umjetnika iz nižeg u viši status i u viši platni razred.

Član 2.
(Uspješno izvršavanje zadataka)

- (1) Umjetnik uspješnim radom, napredovanjem i djelovanjem na povjerenim zadacima iz domena višeg statusa opisanim sistematizacijom stječe pravo na prelazak u viši status.
- (2) Da bi se umjetniku mogao priznati viši status, umjetnik treba da u nižem statusu kontinuirano umjetnički djeluje najmanje dvije godine.

Član 3.
(Redovno i prekoredno napredovanje umjetnika)

- (1) Napredovanje umjetnika se vrši postupno.
- (2) Napredovanje umjetnika sa izvanrednim rezultatima, uspjesima i nagradama može biti sa preskokom u viši status.

Član 4.
(Postupak verifikacije višeg statusa)

Direktor predlaže umjetnika za redovno ili prekoredno napredovanje Umjetničkom savjetu Javne ustanove Kamerni teatar 55, Sarajevo, a koji verificira prijedlog.

Član 5.
(Status Prvaka drame)

- (1) Status Prvaka drame stječe naročito istaknuti pozorišni umjetnik koji svojim kontinuiranim uspješnim umjetničkim radom i izvanrednim rezultatima, kako u matičnoj ustanovi, tako i na scenama u BiH i inozemstvu postiže vrhunske rezultate, glavnim ulogama repertoara.

(2) Za sticanje statusa Prvaka odlučne su pozitivana domaća i inozemna stručna kritika, kao i ostvarena domaća i inozemna prestižna priznanja i nagrade.

Član 6.
(Predlaganje izuzetnog umjetnika za status Prvaka)

Direktor predlaže istaknutog umjetnika za napredovanje u status prvaka Drame, Umjetničkom savjetu Javne ustanove Kamerni teatar 55, Sarajevo, a koji prihvata ili odbija prijedlog davanjem stručnog mišljenja.

Član 7.
(Postupak verifikacije statusa Prvaka)

- (1) Stav Umjetničkog savjeta Javne ustanove Kamerni teatar 55, Sarajevo potvrđuje tročlana komisija sastavljena od istaknutih umjetnika iz faha čije se djelovanje ocjenjuje koju formira Ministarstvo kulture i sporta.
- (2) Odluku o priznavanju statusa potpisuje Ministar kulture i sporta Kantona Sarajevo.

Član 8.
(Vraćanje umjetnika u niži status)

- (1) Umjetnik može biti vraćen u niži status, ukoliko iz bilo kojeg razloga u kontinuitetu ne ispunjava povjerene mu uloge na potrebnom nivou.
- (2) Izuzetno, umjetnik ne može biti vraćen u niži status, ukoliko ima navršenih 60 godina života ili se nalazi na liječenju od profesionalne bolesti, dok liječenje traje.

Član 9.
(Planiranje sredstava u Budžetu)

- (1) Javna ustanova Kamerni teatar 55, Sarajevo dužna je blagovremeno planirati sredstva u Budžetu za redovno i prekoredno napredovanje umjetnika u viši status i viši platni razred.
- (2) Ukoliko u budžetu za tekuću godinu ne budu obezbijedena dovoljna sredstva za napredovanje umjetnika u viši status i viši platni razred, donošenje Odluke o napredovanju umjetnika u viši status se odgađa do usvajanja Budžeta iz stava (1) ovog člana.

Član 10.
(Stupanje na snagu)

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom donošenja, a objaviće se na oglasnoj ploči Javne ustanove Kamerni teatar 55 Sarajevo.

Broj: 16-A/12
Sarajevo, 14.02.2012. godine



Predsjednik Upravnog odbora

Miralem S. Zubčević